

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination**March/April-2023 (NEW COURSE)****HINDI P11 Hindi Sahitya ka Itihas : Aadhunik Kal(Core -11)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न. १ आधुनिककाल के नामकरण की चर्चा करते हुए, उस काल की विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। (१४)

अथवा

प्रश्न. १ आधुनिककाल की साहित्यिक प्रवृत्तियों की विस्तृत चर्चा कीजिए।

प्रश्न. २ भारतेन्दुयुगीन साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा करते हुए भारतेन्दु के योगदान पर प्रकाश डालिए। (१४)

अथवा

प्रश्न. २ महावीरप्रसाद द्विवेदी का परिचय देते हुए उस युग की काव्य प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।

प्रश्न. ३ छायावाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए, छायावाद की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (१४)

अथवा

प्रश्न. ३ हालावादी काव्यधारा की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।

प्रश्न. ४ प्रगतिवादी काव्यधारा की विशेषताओं पर प्रकाश डालते हुए कवि दिनकर का संक्षिप्त परिचय दीजिए। (१४)

अथवा

प्रश्न. ४ नई कविता की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।

प्रश्न. ५ टिप्पणियाँ लिखिए। (किन्हीं दो) (१४)

- 1) आधुनिककाल 'गद्यकाल' के रूप में।
- 2) हिन्दी राष्ट्रीय काव्यधारा के प्रमुख कवि।
- 3) हालावाद।
- 4) प्रयोगवादी काव्यधारा।
